

Кейс/отзыв наставляемого и наставника

Наставник: Цинайкин Алексей Петрович, педагог дополнительного образования МБУ ДО «ЦДТ «Ступени» г.о. Самара

Наставляемый: Лебедев Александр Сергеевич, педагог дополнительного образования МБУ ДО «ЦДТ «Ступени» г.о. Самара

Форма наставничества: педагог-педагог

Портрет наставляемого	Цель и результат	Портрет наставника	Оцениваемые результаты	Этапы реализации программы
<p>Лебедев Александр Сергеевич, педагог дополнительного образования по классу гитары. В МБУ ДО «ЦДТ «Ступени» г.о.Самара работает с 05.09.2023 г. Общий трудовой стаж – 3 года</p> <p>Стаж работы по специальности – 2 года. Образование: (н/высшее). Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Пермский музыкальный колледж» г.Пермь 2021г. Учитель музыки, музыкальный руководитель. - имеет сложности с заполнением журналов, ведением отчетной документации, планирования уроков, составление учебно-тематического плана и т.д.</p>	<p>Цель : создание условий для профессионализма наставляемого. Результат: Лебедев А.С. успешно влился в коллектив, адаптировался на данной должности.</p>	<p>Цинайкин Алексей Петрович, педагог дополнительного образования МБУ ДО «ЦДТ «Ступени» г.о. Самара. Образование: Костромское музыкальное училище 1980г. Специальность: Артист оркестра, руководитель самодеятельного духового оркестра, преподаватель музыкальной школы по классу кларнет. Стаж работы в организации – 22 года. Алексей Петрович – педагог по призванию. Его отличает стремление к совершенствованию педагогического мастерства, ответственность за результаты своей деятельности. Талант и профессиональные достижения Алексея Петровича получили признание на различных уровнях. Накопленный опыт педагог передаёт коллегам центра, района, области через мастер-классы, открытые уроки.</p>	<p>Наставляемый- Лебедев Александр Сергеевич является участником педагогического ансамбля, который принимает участие в различных мероприятиях, конкурсах.Учащиеся Александра Сергеевича, принимали участия в общешкольных мероприятиях.</p>	<p>Знакомство с центром детского творчества. Специфика работы педагога. Знакомство с нормативными документами. Требование к программе. Составление КТП. Методическая работа: методика проведения занятий, самоанализ.</p>

