

ПРИНЯТО
Педагогическим Советом
МБУ ДО «ЦДТ «Ступени» г.о. Самара
Протокол № 3
от 04 апреля 2024г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ЦДТ «Ступени»
г.о. Самара
О.В. Князева
от 04 мая 2024г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости,
промежуточной аттестации обучающихся

1. Общее положение.

1.1. Настоящее положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся МБУ ДО «ЦДТ «Ступени» г.о. Самара (далее Центр) разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»:

- пунктом 10 части 3 статьи 28;
- «подпунктом д) пункта 2) части 2 статьи 29;
- «часть 2 статьи 30;
- статья 58.

1.2. Все учебные предметы обязательной части по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства (далее - ДООП) являются обязательными для изучения всеми обучающимися Центра.

1.3. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация является обязательной для всех обучающихся Центра.

1.4. Сроки промежуточной аттестации устанавливаются методическим объединением и утверждаются Директором Центра до начала учебного года.

1.5. Цель промежуточной аттестации — установление фактического уровня знаний обучающихся по предметам учебного плана, их практических умений и навыков; контроль над выполнением учебных программ, календарно — тематических и индивидуальных планов обучающихся.

1.6. Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются систематичность, учёт индивидуальных особенностей обучающихся, коллегиальность.

2. Текущий контроль успеваемости.

2.1. Текущий контроль успеваемости обучающихся направлен на поддержание учебного предмета, на выявление отношения обучающегося к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних занятий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности обучающихся.

2.2. В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, предпросмотры и просмотры творческих работ, участия в школьных выставках

и конкурсах, выполнения актёрского тренинга, тематических зарисовок, миниатюр этюдного плана, показа, прочтения художественного материала.

2.3. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

2.4. Текущий контроль успеваемости осуществляется педагогическим работником, ведущим предмет.

2.5. На основании результатов текущего контроля успеваемости выводятся четвертные, полугодовые, годовые оценки.

3. Формат и порядок проведения промежуточной аттестации.

3.1. Промежуточная аттестация определяет успешность развития обучающегося и усвоение им образовательной программы на определённом этапе обучения.

3.2. Формы промежуточной аттестации обучающихся:

- зачёт;
- экзамен.

3.3. Промежуточная аттестация (зачёты и экзамены) по ДООП в области музыкального искусства проходят в виде академических зачётов, письменных работ и устных опросов. Зачёты и экзамены фиксируются в протоколе методического объединения. Зачёты и экзамены проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

3.4. Промежуточная аттестация (зачёты) по ДООП в области изобразительного искусства проходят в виде просмотра творческих работ. Зачёты фиксируются в протоколе методического объединения. Зачёты проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

3.5. Зачёты по ДООП в области театрального искусства проходят в виде выполнения актёрского тренинга, тематических зарисовок, миниатюр этюдного плана, показа, прочтения художественного материала. Зачёты фиксируются в протоколе методического объединения. Зачёты проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

3.6. Содержание промежуточной аттестации обучающихся при реализации ДООП в области музыкального искусства разрабатываются Центром самостоятельно на основе рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности в области музыкального, изобразительного и театрального искусств.

3.7. Для проведения промежуточной аттестации создаются экзаменационные комиссии,

в состав которых входят педагоги по данному предмету, администрация Центра.

3.8. От промежуточной аттестации могут быть освобождены обучающиеся, являющиеся призёрами городских, областных, всероссийских и международных конкурсов. Лауреатам выставляется оценка 5, дипломантами и участниками — 4.

4. Система оценок успеваемости обучающихся.

4.1. В Центре при текущей и промежуточной аттестации устанавливается пятибалльная система оценок. Оценка может быть дополнена системой «+» и «-» для более конкретного и точного оценивания результатов.

4.2. Оценки обучающихся по всем видам текущего контроля успеваемости фиксируются в соответствующей учебной документации.

4.3. Результаты промежуточной аттестации детей фиксируются в дневнике ребёнка, личном деле, сводной ведомости и протоколе методического объединения.

5. Перевод обучающихся в следующий класс.

5.1. Обучающиеся, освоившие в полном объёме программу учебного года, переводятся в следующий класс.

5.2. Обучающиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию первого полугодия по причине болезни, при наличии медицинской справки, при условии удовлетворительной успеваемости и на основании решения Педагогического совета могут приступить к занятиям согласно графику образовательного процесса.

5.3. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы или не прохождения промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

5.4. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность.

5.5. Обучающиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс или на следующий курс условно.